

**ČJL – BODOVÁ ŠKÁLA
HODNOCENÍ
PÍSEMNÝCH PRACÍ**

0

1

2

3

4

5

1A

☒ Text se nevztahuje k zadanému tématu.

☒ Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.

☒ Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.

☒ Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.

☒ Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.

☒ Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.

1B

☒ Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.

☒ Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.

☒ Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.

☒ Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.

☒ Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.

☒ Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.

2A

☒ Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb).
☒ Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.

☒ Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb).
☒ Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.

☒ Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb).
☒ Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.

☒ Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb).
☒ Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.

☒ Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby).
☒ Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.

☒ Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba).
☒ Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.

2B

☒ Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní.
☒ V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
☒ Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.

☒ Slovní zásoba je nemotivovaně chudá.
☒ V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
☒ Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.

☒ Slovní zásoba je spíše chudá.
☒ V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
☒ Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.

☒ Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá.
☒ V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
☒ Volba slov a slovních spojení v zásadě narušuje porozumění textu.

☒ Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční.
☒ V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti.
☒ Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.

☒ Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční.
☒ V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.
☒ Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.

3A

☒ Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena.

☒ Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížena.
☒ Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře.

☒ Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížena.
☒ Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas.

☒ Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční.

☒ Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční.

☒ Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.

☒ Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře.
☒ Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.

☒ Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.

☒ Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.

☒ Místy se v textu objevují syntaktické nedostatky.
☒ Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.

☒ Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojedinelé.
☒ Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.

☒ Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují.
☒ Čtenářský komfort adresáta není narušován.

3B

☒ Text je nesoudržný a chaotický.
☒ Členění textu je nelogické.
☒ Text je argumentačně nezvládnutý.
☒ Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.

☒ Kompozice textu je nepřehledná.
☒ V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky.
☒ Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná.
☒ Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.

☒ Kompozice textu je spíše nahodilá.
☒ V členění textu se často vyskytují nedostatky.
☒ Argumentace je občas nesrozumitelná.
☒ Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.

☒ Kompozice textu je v zásadě vyvážená.
☒ Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán.
☒ Argumentace je v zásadě srozumitelná.
☒ Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.

☒ Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.
☒ Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.
☒ Argumentace je srozumitelná.
☒ Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.

☒ Kompozice textu je precizní.
☒ Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.
☒ Argumentace je velmi vyspělá.
☒ Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.
